Cultura y Sociedad en la Antigüedad

Nombre: _____

Fecha: _____

Puntaje: _____

1.

¿Qué abarca el concepto de cultura en las civilizaciones antiguas?

1. Conjunto de creencias, costumbres, logros artísticos y sociales
2. Únicamente las expresiones artísticas y monumentales
3. Exclusivamente las prácticas religiosas y rituales

Respuesta correcta:
A.

Conjunto de creencias, costumbres, logros artísticos y sociales

2.

¿Qué civilización antigua es famosa por la construcción de pirámides como tumbas para sus gobernantes?

1. Mesopotamia
2. Antigua Grecia
3. Antiguo Egipto
4. Imperio Romano

Respuesta correcta:
C.

Antiguo Egipto

3.

¿En qué civilización antigua surgió por primera vez la democracia como forma de gobierno?

Respuesta: _____

Respuesta correcta:

4.

¿Qué sistema de escritura, caracterizado por signos en forma de cuña, se desarrolló en Mesopotamia?

1. Jeroglíficos
2. Escritura cuneiforme
3. Alfabeto fenicio

Respuesta correcta:
B.

Escritura cuneiforme

5.

En la estructura social del Antiguo Egipto, ¿qué grupo ocupaba una posición de alto poder después del faraón, debido a su influencia religiosa?

1. Los campesinos
2. Los escribas
3. Los sacerdotes
4. Los soldados

Respuesta correcta:
C.

Los sacerdotes

6.

¿Qué civilización antigua emprendió la construcción de la Gran Muralla para defenderse de invasiones?

Respuesta: _____

Respuesta correcta:

7.

En términos religiosos, ¿cómo se caracterizaba la mayoría de las civilizaciones antiguas?

1. Creían en un solo dios (monoteísmo)
2. Creían en múltiples dioses (politeísmo)
3. No tenían creencias religiosas organizadas

Respuesta correcta:
B.

Creían en múltiples dioses (politeísmo)

8.

¿Cuál es considerado uno de los primeros códigos legales escritos de la historia, originario de Mesopotamia?

1. Ley de las Doce Tablas
2. Código de Hammurabi
3. Código de Justiniano
4. Derecho consuetudinario griego

Respuesta correcta:
B.

Código de Hammurabi

9.

¿Qué filósofo griego, discípulo de Platón, fue tutor de Alejandro Magno?

Respuesta: _____

Respuesta correcta:

Aristóteles

10.

¿Qué tipo de edificio romano se utilizaba principalmente para espectáculos como luchas de gladiadores y naumaquias?

1. Acueducto
2. Anfiteatro
3. Termas

Respuesta correcta:
B.

Anfiteatro

11.

¿En qué civilización antigua existía un rígido sistema de castas que dividía a la sociedad en grupos hereditarios?

1. Antigua Grecia
2. Imperio Romano
3. Antigua India
4. Antiguo Egipto

Respuesta correcta:
C.

Antigua India

12.

¿Qué civilización antigua realizó contribuciones fundamentales a las matemáticas, incluyendo el concepto del cero como número?

Respuesta: _____

Respuesta correcta:

13.

¿Qué obra literaria mesopotámica narra las aventuras de un rey en busca de la inmortalidad?

1. La Ilíada
2. La Odisea
3. La Epopeya de Gilgamesh

Respuesta correcta:
C.

La Epopeya de Gilgamesh

14.

¿Qué facilitó enormemente el comercio y la economía en el Imperio Romano?

1. El trueque como único sistema
2. La acuñación de monedas de oro y plata
3. Los pagos exclusivos en especie
4. Las letras de cambio y crédito

Respuesta correcta:
B.

La acuñación de monedas de oro y plata

15.

¿Qué obras de ingeniería construyeron los romanos para abastecer de agua a sus ciudades?

Respuesta: _____

Respuesta correcta:

Acueductos

16.

¿Cómo se denominaba el ideal educativo griego que buscaba el desarrollo integral del ciudadano mediante la gimnasia, la música y la filosofía?

1. Agogé
2. Paideia
3. Rhetorica

Respuesta correcta:
B.

Paideia

17.

En la mitología griega, ¿quién era considerado el rey de los dioses y gobernante del monte Olimpo?

1. Poseidón
2. Hades
3. Zeus
4. Apolo

Respuesta correcta:
C.

Zeus

18.

¿Qué forma de gobierno, basada en el control de unos pocos y un estricto orden militar, caracterizaba a la ciudad-estado de Esparta?

Respuesta: _____

Respuesta correcta:

19.

¿Qué principio del arte egipcio describe la representación de figuras humanas con cabeza y piernas de perfil, pero ojos y torso de frente?

1. Perspectiva lineal
2. Hieratismo
3. Ley de la frontalidad

Respuesta correcta:
C.

Ley de la frontalidad

20.

¿Cuál de los siguientes NO es un legado cultural directo de la Antigua Roma?

1. El derecho romano, base de muchos sistemas jurídicos modernos
2. El idioma latín, origen de las lenguas romances
3. La democracia directa practicada en asambleas populares
4. La arquitectura con arcos, bóvedas y hormigón

Respuesta correcta:
D.

La arquitectura con arcos, bóvedas y hormigón

Respuestas

1. **A.**

   Conjunto de creencias, costumbres, logros artísticos y sociales

2. **C.**

   Antiguo Egipto

3. **B.**

   Escritura cuneiforme

4. **C.**

   Los sacerdotes

5. **B.**

   Creían en múltiples dioses (politeísmo)

6. **B.**

   Código de Hammurabi

7. Aristóteles

8. **B.**

   Anfiteatro

9. **C.**

   Antigua India

10. **C.**

    La Epopeya de Gilgamesh

11. **B.**

    La acuñación de monedas de oro y plata

12. Acueductos

13. **B.**

    Paideia

14. **C.**

Zeus

18. **C.**

Ley de la frontalidad

20. **D.**

La arquitectura con arcos, bóvedas y hormigón